

AQUEL domingo por la mañana
mi papá me levantó muy temprano por-
que ~~se~~ íbamos a Toledo. En Toledo
hay muchas casas muy viejas y hay
iglesias muy grandes. Dónde vive
Jesús. después de andar un poco des-
de el coche entramos en ~~una~~ una que
propia ~~mis~~ misa. preguntamos a una señora
cuánto costaba entrar y nos dijo que no
costaba nada. Nos dio dos entradas y
empezamos la visita.



Hace muchos años, vivía en una casa muy
grande un señor que pintaba cuadros
muy bonitos. Y mi papá quería que
fuera con él para ver la casa donde vivía
este señor y los cuadros que pintaba. Este
señor se llamaba El Greco.
mi papá dice que allí no vivió de
verdad, pero que como su casa de
verdad ya no está, han usado otra pe-
reida que estaba cerca, y han puesto
algunos de sus cuadros en ella para que
la gente los vea y aprenda cosas
de Greco.



A este señor, le gustaba pintar cuadros de personas. Mi papá dice que se llaman retratos. Y los pintaba porque antes, no se habían inventado las fotos y para saber cómo era la gente había que pintar retratos. Y ese ~~##~~ era su trabajo. También pintaba a los santos, aunque éstos eran inventados. Y a Jesús también lo pintó.

Mientras visitábamos la casa, vimos un montón de fotos de los cuadros del cielo. Casi todos los cuadros que vimos eran de santos. Además había una colección donde estaban todos los Apóstoles ~~##~~ que iban con Jesús.



Después de verlo todo, salimos al jardín. Mi papá me hizo un montón de fotos allí. Pero eso no me da nada que ver con el arco, así que después fuimos a ver el cuadro más grande que pintó el arco en Toledo. ~~##~~ Dice mi papá que es de un señor que se murió hace muchos años. Para verlo fuimos a otro sitio. Era una iglesia. Allí había mucha gente que quería ver el cuadro, por eso piensan que

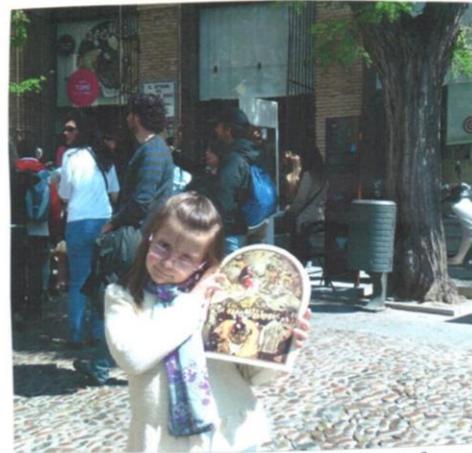
Tenia que ser un cuadro muy importante, porque la gente es -
pequeña muestra cola y encima
habia que pagar para verlo.

Cuando entramos vimos al fondo un
cuadro muy grande. El Greco pintó
en ese cuadro un montón de gente
con caras tristes y un señor que estaba
muerto en brazos de dos santos.

Todos llevaban ropas muy raras de
antiguamente. También se veía a Jesús.

¶ Dice mi papá que el Greco pintó eso
porque el muerto era muy bueno.
Y que está enterrado debajo del
cuadro. Allí ponía ~~el~~ nombre.
Como yo queria ver en una foto con
el cuadro - primeros fotos a escondidas,

porque los guardias los ves de lejos.
No se por qué, porque no hay nada
malo en echar fotos a los cuadros.



después de esta visita llebando
al Greco, estaba muy cansada y
le dije a mi papá que nos fuéramos
a casa - porque me dolían los
pies de tanto andar y al ~~ca~~ cabeza de
ver tantos cuadros de santos y otra
gente antigua.